

## 美国华人博物馆任命新策展人及展览总监

[纽约] 五月五日— 美国华人博物馆宣布任命谭海俊为博物馆新的策展人及展览总监。他将于五月三十一号上任。

谭海俊出生于香港，在旧金山的郊区长大。他在圣荷西州立大学取得平面设计的学士学位后，来到纽约的视觉艺术学院攻取硕士学位。自 2003 年起，他为许多的艺术机构策划展览，包括 Exit Art、皇后区艺术博物馆、纽约艺术协会、亚洲协会和创作资本基金会。

在 Exit Art 担任副策展人期间，谭海俊共同策划几场深受好评的展览，包括「替代的历史」— 概观过去五十年来纽约的另类展演空间；「新镜：在透明的世界中作画」— 探讨在目前资讯时代中的绘画创作变迁和「夏天杂集合锦」— 钻研流行音乐在新兴艺术家的作品中所扮演的角色。他也共同策划「皇后区国际 2006：一切同时」— 皇后区艺术博物馆每两年举办新兴艺术家作品的展览和「亚买加，皇后区」— 透过历史的短暂现象和现代艺术，追溯古柯碱对 90 年代前期饶舌音乐发展的影响。除了策展之外，谭俊杰亦是 Godzookie- 的创始人之一— 纽约新兴与著名亚裔艺术家和艺术工作者的艺术联盟。

董事会副主席林樱指出「董事会非常兴奋如此杰出的同侪即将加入美国华人博物馆。我们很认同这个决定。」馆长孟淑娟提到「谭海俊的艺术敏感力和深刻的求知欲能够帮助强化博物馆的使命，促使我们继续发展并成为卓越的全美博物馆，纪录美国华人的生命旅程。我们期待谭俊杰对博物馆的贡献，继续透过发人深省的展览、节目活动、合作和社区参与，扩展此文化对话的交流平台。」

谭先生的背景及兴趣让他足以胜任这个职位，他计画将采取兼收并蓄的手法来策划博物馆的展览，结合历史材料和现代艺术，从口传历史中寻找灵感，并透过数位博物馆鼓励民众的参与。谭俊杰的最终目标在于了解当今华裔人士在美国社会所扮演的角色，并且以美国经验为主导来探究华人多元的身分认同。

\*\*\*\*\*

## 关于美国华人博物馆

美国华人博物馆(MOCA)是首要的全国性博物馆，致力于保存和呈现美国华人的历史文化。坐落在纽约唐人街与苏活区边界上的 MOCA 新家由林璎设计，持续收集并展示历史文物，规划巡回展览、课程、论坛和其他活动，藉此探索华人在美国的各种经验。本馆的前身是 1980 年成立的小区机构「纽约中国城历史项目」，由几位历史学家和学生共同创立，希望透过口述历史、照相纪录、研究和搜集，保存第一代“老唐人街人”的记忆和经验，以免随着他们的衰老而消逝。今天，MOCA 已经发展成为全美华人和华裔文化信息的看管者，并为华人持续进行的历史强而有力地发言。本馆旧址位于唐人街心脏地带，坐落于 23 号公立小学百年旧校舍二楼，现持续作为本馆数据库和典藏中心。更多资讯，请上 [www.mocanyc.org](http://www.mocanyc.org)。

## 开放时间

周一: 上午 11 时至傍晚 5 时

周二、周三休馆

周四: 上午 11 时至晚上 9 时

周五: 上午 11 时至傍晚 5 时

周六、周日: 上午 10 时至傍晚 5 时

本馆在周二、周三只开放给预约团体导览，特定假日不开放；完整闭馆日期请上网站查询。

## 参观票价

普通票：7 元

老人票(65 岁以上，需持证件)：4 元

学生票(需持学生证)：4 元

儿童票(未满 12 岁，不超过 8 人)：免费

MOCA 会员：免费

美国华人博物馆为 501(c)(3) 认可非营利教育机构，由会员、个人捐款和各公私立基金会提供资金赞助。

###